



Dæg 15 van de Runenreis met het Runenschip Alfaringdrakkar

𐌺 (Ear) - ea - Aarde, graf en 𐌶 (Gar) - g - Speer

We zijn aangekomen bij de laatste dagen van deze runenreis, en zoals het gezegde luidt: de laatste loodjes wegen het zwaarst. Voor mij voelt de hele runenreis op dit moment als een proces van ‘het verdampen van illusies’.

De runenreizen begonnen tijdens de coronatijd, geïnspireerd door een levendig visioen. Ze hebben bijzondere ervaringen opgeleverd: een zak vol met runencombinaties en bindrunen, artistieke inspiratie in verhalen, muziek (runenliederen), en kunstwerken. Daarnaast heeft de reis geleid tot veel contacten en runenlezingen.

Mijn persoonlijke motivatie om aan de eerste Angelsaksische Runenreis te beginnen, was deels om vooruit te blijven gaan, creatief bezig te zijn en focus te vinden die mij van persoonlijke zorgen afleidde. (de eerste Runenreizen waren met de oude Futharc) Dit heeft goed gewerkt. Het einddoel van de vorige reis was Sowilo (Sol), de Zon: ‘verlichting’ en ‘bevrijding’ in zekere zin. Tijdens die

reis vonden we verschillende runen o.a. voor Vuur, zoals: 𐌺 (Cweorth) - kw - Vuur, brandstapel. De ontdekkingen leidden onder meer tot deze nieuwe reis.

Deze laatste dagen van de huidige reis worden erg persoonlijk voor mij. De afgelopen acht jaar was ik betrokken bij de Kiva (Roots-of-the-Earth-Kiva te vinden via google of Raices de la Tierra) , die in 2025 een wereldreis zal maken waarvoor geld nodig is. Mijn intentie was om op magische wijze overvloed te creëren om dit doel te ondersteunen. Overvloed werd het thema van deze reis, met als basis het vertrouwen dat alles wat nodig is, altijd aanwezig is. Zonder dat vertrouwen kun je niet werken aan een grotere overvloed.

Echter, mijn positie binnen de Kiva en mijn betrokkenheid bij haar nieuwe doel begon sterk af te nemen. Ik heb de Kiva altijd ervaren als een ceremonie om onze spirituele wortels terug te vinden, iets wat sterk resoneert met mijn innerlijke wezen. Maar nu lijkt het erop dat de focus vooral ligt op bestaande tradities, zonder ruimte voor spirituele vernieuwing. Dit heeft voor mij alles veranderd. Mijn hart ondersteunt de Kiva-reis niet langer, niet wat mijn visie betreft en daardoor lijkt deels deze runenreis haar doel te hebben verloren. Maar tegelijk heeft de runenreis geholpen dit te onderzoeken en bloot te leggen.

Reflectie op de Rune 𐌸 (Ear) - Aarde, Graf

Vandaag werken we met de rune 𐌸 (Ear), die zowel Aarde als Graf betekent. Dit roept diepe bespiegelingen op: de Aarde als een plek waar we telkens weer sterven. Veel van onze ondernemingen blijken uiteindelijk illusies te zijn. Deze gedachte nodigt uit tot reflectie over mijn intenties en het sterven van vele illusies. Tegelijk : juist door het sterven van illusies vinden we wijsheid!

De Rune 𐌶 (Gar) - Speer

De rune 𐌶 (Gar) voegt een krachtige dynamiek toe. De Speer is een van onze oudste werktuigen en symbolen, diepgeworteld in onze geschiedenis. Denk bijvoorbeeld aan Odin's speer Gungnir, die altijd zijn doel treft. Je kunt je voorstellen dat je een speer in je handen houdt, je intenties ermee verbindt, en met dankbaarheid werpt naar je doel.

Dit proces weerspiegelt een bekend principe in het creëren van overvloed: visualiseren dat je al hebt wat je wenst en het vervolgens loslaten. Alleen door los te laten, kan je wens zich materialiseren.

De Bindrune: 𐌸 (Ear) en 𐌶 (Gar)

De combinatie van 𐌸 en 𐌶 roept het beeld op van een vuurvogel. Hoewel we vandaag niet werken met 𐌺 (Cweorth) - Vuur, wordt deze rune morgen geïntroduceerd samen met 𐌾 (Stan) - Steen. De Aarde laat onze illusies verdampen, maar draagt ook vruchtbaarheid in zich.

We blijven ons richten op het doel van deze reis: Overvloed. De rune 𐌶 (Calc) - Chalice, is hier symbool voor. Het is een krachtig beeld: naakt, ontdaan van illusies, sta je met een machtige aardespeer in je hand, klaar om een doel te bereiken dat er werkelijk toe doet.

Conclusie

Deze runenreis heeft me opnieuw veel gebracht en ondersteund in mijn proces. Het heeft me geholpen om oude illusies los te laten en me te richten op wat werkelijk belangrijk is. Terwijl we de laatste dagen ingaan, voel ik dankbaarheid voor wat deze reis me heeft geleerd.

Day 15 of the Rune Journey with the Rune Ship Alfarindrakkar

ᚷ (Ear) - ea - Earth, Grave and ᚷ (Gar) - g - Spear

We have reached the final days of this rune journey, and as the saying goes: the last steps are the hardest. For me, the entire rune journey currently feels like a process of "the evaporation of illusions."

The rune journeys began during the pandemic, inspired by a vivid vision. They have yielded remarkable experiences: a bag full of rune combinations and bindrunes, artistic inspiration in stories, music (rune songs), and artworks. Additionally, the journey has led to numerous connections and rune readings.

My personal motivation to embark on the first Anglo-Saxon Rune Journey was partly to keep moving forward, stay creative, and find focus to distract myself from personal concerns. This worked well. The ultimate goal of the previous journey was Sowilo (Sol), the Sun: "enlightenment" and "liberation" in a sense. During that journey, we discovered various runes representing Fire, such as: 𐌺 (Cweorth) - kw - Fire, pyre. These discoveries sparked a new journey.

These final days of the current journey are becoming deeply personal for me. For the past eight years, I have been involved with the Kiva, which in 2025 will embark on a world tour requiring financial support. My intention was to magically create an abundance of money to support this goal. Abundance became the theme of this journey, based on the trust that everything we need is always present. Without this trust, it is impossible to work towards greater abundance.

However, my position within the Kiva and my involvement with its new goal began to diminish significantly. I had always experienced the Kiva as a ceremony to help us reconnect with our spiritual roots, something that resonates strongly with my inner being. But now it seems the focus is primarily on existing traditions, leaving no room for spiritual renewal. This changed everything. My heart no longer supports the Kiva journey, and as a result, the rune journey seemed to lose its purpose.

Reflection on the Rune ᚷ (Ear) - Earth, Grave

Today we work with the rune ᚷ (Ear), which means both Earth and Grave. This evokes deep contemplation: the Earth as a place where we repeatedly die. Many of our endeavors ultimately turn out to be illusions. This thought invites reflection on my intentions and the death of many illusions.

The Rune ᚷ (Gar) - Spear

The rune ᚷ (Gar) adds a powerful dynamic. The Spear is one of our oldest tools and symbols, deeply rooted in our history. Think, for instance, of Odin's spear Gungnir, which always hits its target. You can imagine holding a spear in your hands, connecting your intentions to it, and throwing it towards your goal with gratitude.

This process reflects a well-known principle in creating abundance: visualizing that you already have what you desire and then letting it go. Only by letting go can your wish materialize.

The Bindrune: ƿ (Ear) and ǵ (Gar)

The combination of ƿ and ǵ evokes the image of a phoenix. Although we are not working with ƿ (Cweorth) - Fire today, this rune will be introduced tomorrow along with ƿ (Stan) - Stone. The Earth causes our illusions to evaporate but also carries fertility within it.

We continue to focus on the goal of this journey: Abundance. The rune ǵ (Calc) - Chalice, symbolizes this. It is a powerful image: standing naked, stripped of illusions, with a mighty earthly spear in hand, ready to pursue a goal that truly matters.

Conclusion

This rune journey has once again brought me much and supported me in my process. It has helped me let go of old illusions and focus on what truly matters. As we approach the final days, I feel gratitude for what this journey has taught me.

Dæg 15 van de Runenreis met het Runenschip Alfaringsdrakkar

ƿ (Ear) - ea - Aarde, graf en ǵ (Gar) - g - Speer

We zijn aangekomen bij de laatste dægen van deze runenreis en de laatste loodje wegen het zwaarst.

De hele runenreis lijkt voor mij op dit moment een 'verdampen van illusies'. De runenreizen begonnen nog in Coronatijd na een inspiratie, een levendig visioen. Het heeft veel bijzondere ervaringen opgeleverd, een hele zak vol met runencombinaties/ Bindrunen en heel veel artistieke inspiratie in verhael, in muziek (runenliederen) en in kunstwerken. Daarnaast heeft de runenreis ook geleid tot een groot aantal contacten en runenlezingen.

Mijn persoonlijke reden waarom ik de vorige, de eerste Angelsaksische Runenreis aan ben gegaan is voor een deel om voort te gaan, creatief en om een focus te hebben die mij van bepaalde persoonlijke zaken afleidde. En dit heeft goed gewerkt. Het einddoel van de vorige reis was Sowelo of Sol, de Zon, 'verlichting, bevrijding' in zekere zin. En op deze reis vonden we ook verschillende runen voor het Vuur : o.a. : ƿ (Cweorth) - kw - Vuur, brandstapel.

De gevonden runen zetten aan tot nog een nieuwe Runenreis.

Deze laatste dagen wordt de Runenreis erg persoonlijk voor mij.

Ik was de laatste 8 jaar betrokken bij de Kiva en de Kiva gaat dit jaar 2025 een wereldreis maken en daar was/ is geld voor nodig. Het was mijn intentie om op magische wijze een overvloed aan geld te creëren om deze te ondersteunen. Vandaar dat overvloed het doel is geworden van deze reis. En tegelijk als basis gaan we er vanuit dat alles dat we nodig hebben altijd aanwezig is. Zonder dit vertrouwen is het niet mogelijk naar een grotere overvloed toe te werken.

Nu begon er al snel iets in mij te veranderen. Mijn positie binnen de Kiva en ook mijn betrokkenheid met het nieuwe doel van de Kiva begon sterk af te nemen. Eerder heb ik het idee gehad dat de Kiva-ceremonie er ook was om ons te helpen met het terugvinden met onze spirituele wortels. En dat resoneert sterk met mijn innerlijk wezen. Maar nu blijkt dat dit niet het geval is en dat er vooral en uiteindelijk alleen maar belangstelling is voor nog bestaande oude tradities.

Dit heeft alles veranderd!

Heel deze runenreis leek haar doel te hebben verloren omdat ik in mijn hart de Kiva-reis niet langer steun.

Nu vandaag hebben we de rune  (Ear) - ea - Aarde, graf

Een wonderlijke betekenis zowel Aarde als graf dat mij doet bespiegelen dat de Aarde een plaats is waar we (telkens weer) sterven. Telkens weer blijken onze ondernemingen vaak een illusie. Deze gedachte doet me reflecteren over mijn eigen intenties en het sterven van vele illusies.


Maar tegelijk verbinden we deze rune met de rune  (Gar) - g - Speer.


Wow! De Speer is waarschijnlijk ons oudste wapen, werktuig voor de jacht en tevens één van onze oudste en diepte symbolen, ouder en dieper dan die van het zwaard.


Mij is vanuit de andere wereld veel getoond over de Speer. Je kan een Speer, (denk aan Gungnir, Odin's speer welke altijd zijn doel zal treffen) voorstellen in je handen. Je kan je wensen verbinden met deze speer en vergeet niet ook je dankbaarheid erbij te voelen (dankbaarheid voor wat je hebt en wat je krijgen zal en energetisch al bezit) . Daarna werp je deze speer uit.

Het is een bekend fenomeen in het creëren van dat wat je wenst : zowel het visualiseren en ervaren dat je het al hebt ...en tevens minstens zo belangrijk is : het loslaten van je wensen , alleen dan kunnen ze zich materialiseren.

Dus vandaag kijken we naar de Bindrune:  (Ear) - ea - Aarde, graf en  (Gar) - g - Speer en tezamen lijken ze een soort Vuurvogel. Alhoewel we

vandaag niet werken met de rune  (Cweorth) - kw - Vuur, brandstapel.

Deze komt tevoorschijn op de één na laatste dag te zamen met  (Stan) - st - Steen .

Maar het lijkt erop dat de Aarde al onze illusies doet verdampen... en tegelijk heeft de Aarde ook haar vruchtbaarheid! En vergeet niet dat we nog steeds uit gaan van het doel van onze reis : Overvloed! :  (Calc) - k - Krijt, chalice.

Het is best een krachtig beeld dat wanneer we naakt zijn, ontdaan van onze illusies, daar staan met een machtig krachtige Aardespeer in onze hand. Nu kunnen we op een doel afgaan dat er werkelijk toe doet!
In deze zin heeft de runenreis mij weer veel opgeleverd en ondersteund in mijn proces.

